

ann idstein

About Us / Über Uns	4
Our Background / Unsere Geschichte	6
Venetian Blinds / Jalousien	9
Paravent	19
System W	25
Roller Blinds / Rollos	33
System R / Vertikallamellen	43
Panel System / Flächenvorhänge	49
Custom Made / Sonderanfertigung	54
Our Wood / Unser Holz	56
Our Textiles / Unsere Textilien	58

ABOUT US

E Ann Idstein is a Swedish, family owned business in the third generation. Since 1956, the company has been working on the design-, development and manufacturing of room dividers, blinds and sunscreens.

In our company, we work beyond the boundaries of a standard collection. At the core lays our material library, in which we've collected a fine selection of wood and textile that can be combined and configured into a broad range of products. Our manufacturing expertise, such as the starching of soft fabrics or custom painting of wooden slats, further enables us to create products that are one of a kind. Each order is made to measure, with no minimum order quantity.

Every day, we develop customized products in close dialogue with our clients. Responsiveness to the specific circumstances of each project and a strong ability to pursue even the most challenging of ideas are two of our most vital core competences. Apart from being a manufacturer, we are also consulting partners in interior projects where room dividers, sunscreens or other decorative elements demand special attention.

Our chosen path has given us access to highly diverse contexts within the field of interior design. We supply products for high fashion stores, museums, offices, private homes and super yachts, to mention but a few. Regardless of context, the common denominator is always the attention to detail and an eagerness to find the right aesthetical expression for each individual project.

With more than 60 years in the industry, we have a broad and deep understanding of our niche and we stand ready to share that knowledge with you.

Oscar Idstein



Dora.

ÜBER UNS

D Ann Idstein ist ein schwedisches Familienunternehmen in der dritten Generation. Seit 1956 entwirft, entwickelt und produziert das Unternehmen Raumteiler, Jalousien und textile Sonnenschutzsysteme.

In unserem Unternehmen arbeiten wir über die Grenzen einer Standardkollektion hinaus. Im Mittelpunkt steht unsere Materialbibliothek, in der wir eine feine Auswahl an Holz und Textilien gesammelt haben, die kombiniert und zu vielfältigen Produkten konfiguriert werden können. Spezifische Bereiche der Fertigungskompetenz, wie das Versteifen von weichen Stoffen oder die kundenspezifische Lackierung von Holzlamellen, ermöglichen es uns, einzigartige Produkte zu fertigen. Jede Bestellung wird nach Maß gefertigt, ohne Mindestbestellmenge.

Jeden Tag entwickeln wir maßgeschneiderte Produkte in enger Zusammenarbeit mit unseren Kunden. Die dadurch gewonnene Sensibilität für spezifische Anforderungen und die Fähigkeit, auch die anspruchsvollsten Ideen zu verfolgen, sind unsere Kernkompetenzen als Dienstleister.

Neben der Produktherstellung sind wir auch Beratungspartner für Inneneinrichtungsprojekte wie Privathäuser, Büros, Museen, High Fashion-Stores und Superyachten. Ob Raumteiler, Sonnenschutzsystem oder individuelle Interiorgestaltung – wir haben den Anspruch, für jedes einzelne Projekt den richtigen ästhetischen Ausdruck zu finden. Unabhängig vom Kontext ist der gemeinsame Nenner immer die Liebe zum Detail.

Mit mehr als 60 Jahren Branchenerfahrung haben wir ein breites und tiefes Verständnis für unsere Nische und freuen uns, dieses Wissen mit Ihnen zu teilen.

Oscar Idstein



Elvir, Ann, Gun & Oscar.

OUR BACKGROUND

The company was founded in Lund in 1956 by Gun and Elvir Håkansson, who started out manufacturing aluminium blinds and roller blinds, with direct sales through two own stores in southern Sweden.

At the first generation change, the company was passed on to their daughter Ann Idstein, who from the 1970s had worked on building her own business. She moved to Frankfurt am Main in connection with architectural studies and later began to import her parents' products to Germany. During the coming decades, Ann gradually developed her own collection of products and built up a dealer network in Europe during the process. In the 1990s, after Ann Idstein returned to Sweden, new collaborations with external designers were initiated and the company concentrated more on developing its own unique collection. This chosen path has characterized the company's work over the past 20 years.

Ann's son Oscar has been in the company since 2006 and he took over the business in 2015. Oscar continues to push it further in the same spirit, focusing on customized products for interior projects all over Europe.

UNSERE GESCHICHTE

Die Firma wurde 1956 in Lund von Gun und Elvir Håkansson gegründet, anfangs mit eigener Produktion von Rollos und Aluminiumjalousien, später auch mit dem Verkauf über zwei eigene Filialen in Südschweden.

Bei dem ersten Generationswechsel übernahm Tochter Ann Idstein die Firma. In den 70er Jahren zog sie im Rahmen eines Architekturstudiums nach Frankfurt am Main und begann später, die Produkte ihrer Eltern nach Deutschland zu importieren. Während sie in den kommenden Jahrzehnten schrittweise ihre eigene Kollektion entwickelte, baute sie zeitgleich ein Händlernetz in Europa auf. In den 90er Jahren kehrte Ann Idstein nach Schweden zurück und initiierte Kooperationen mit externen Designern. Das Unternehmen konzentrierte sich seither sehr auf die eigene Produktentwicklung mit einzigartigen Kollektionen. Seit 20 Jahren ist diese Arbeitsweise charakteristisch für das Unternehmen.

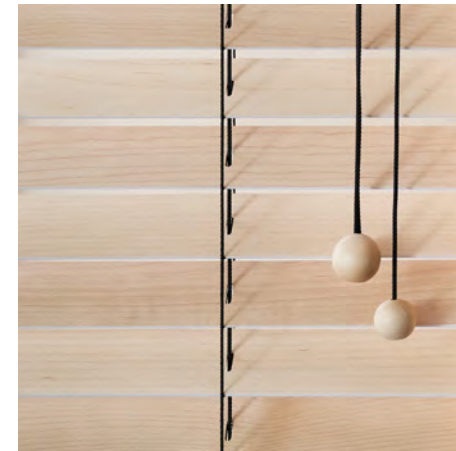
Anns Sohn Oscar arbeitet seit 2006 in der Firma und übernahm das Geschäft 2015. Oscar führt die Arbeit im gleichen Sinne weiter, mit Fokus auf Sonderanfertigungen für Einrichtungsprojekte in ganz Europa.



Extracts from an early nineteenth-sixties' sales brochure.

Verkaufsprospekt aus den frühen sechziger Jahren.

VENETIAN BLINDS



- Designed by Ann Idstein

VENETIAN BLINDS

E Rotatable horizontal slats offer variable incidence of light. Thin, handmade slats are available in different types of solid wood and a range of other materials. Together with a selection of colored ladder cords- and tapes, individual combinations are possible. Technical options are vast; creating blinds for diverse purposes.

D Feine, handgefertigte Lamellen ermöglichen das Regulieren des Lichteinfalls nach Belieben. Sie sind in diversen Holzsorten und weiteren Materialien, sowie mit verschiedenfarbigen Leiterkordeln und -bändern verfügbar. Die Möglichkeiten bei der technischen Ausstattung wie auch bei der Materialität sind in der Maßanfertigung enorm.









PARAVENT



● Designed by Christophe Marchand

PARAVENT

E Paravent is a floor standing room divider made from a series of connected elements. Needled felt manufactured from recycled fibers is molded into the sound absorbing slats that constitute the core of the product. Lightweight, portable and soft to touch, Paravent can be used in most interiors to divide space.

D Ein bodenstehender Raumteiler, bestehend aus miteinander verbundenen Nadelfilzlamellen. Das schalldämmende Material wird aus recycelten Fasern hergestellt und ist leicht, portabel und angenehm in der Haptik. Paravent kann in den meisten Innenbereichen als Trennwand oder Schallschutz verwendet werden.



Der Paravent ist faltbar und
leicht zu tragen.



The Paravent is foldable
and easy to carry.



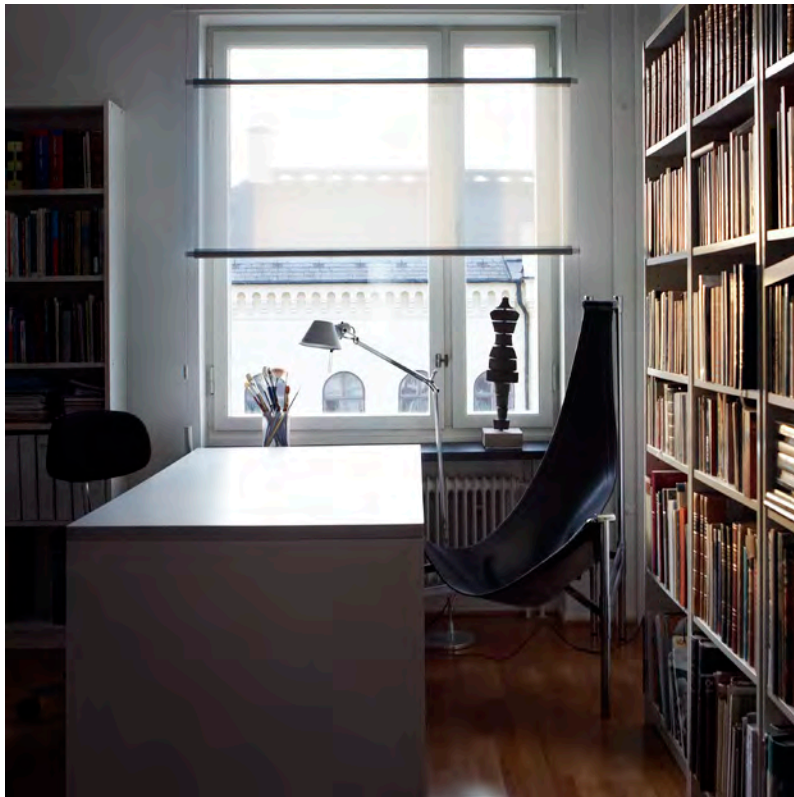


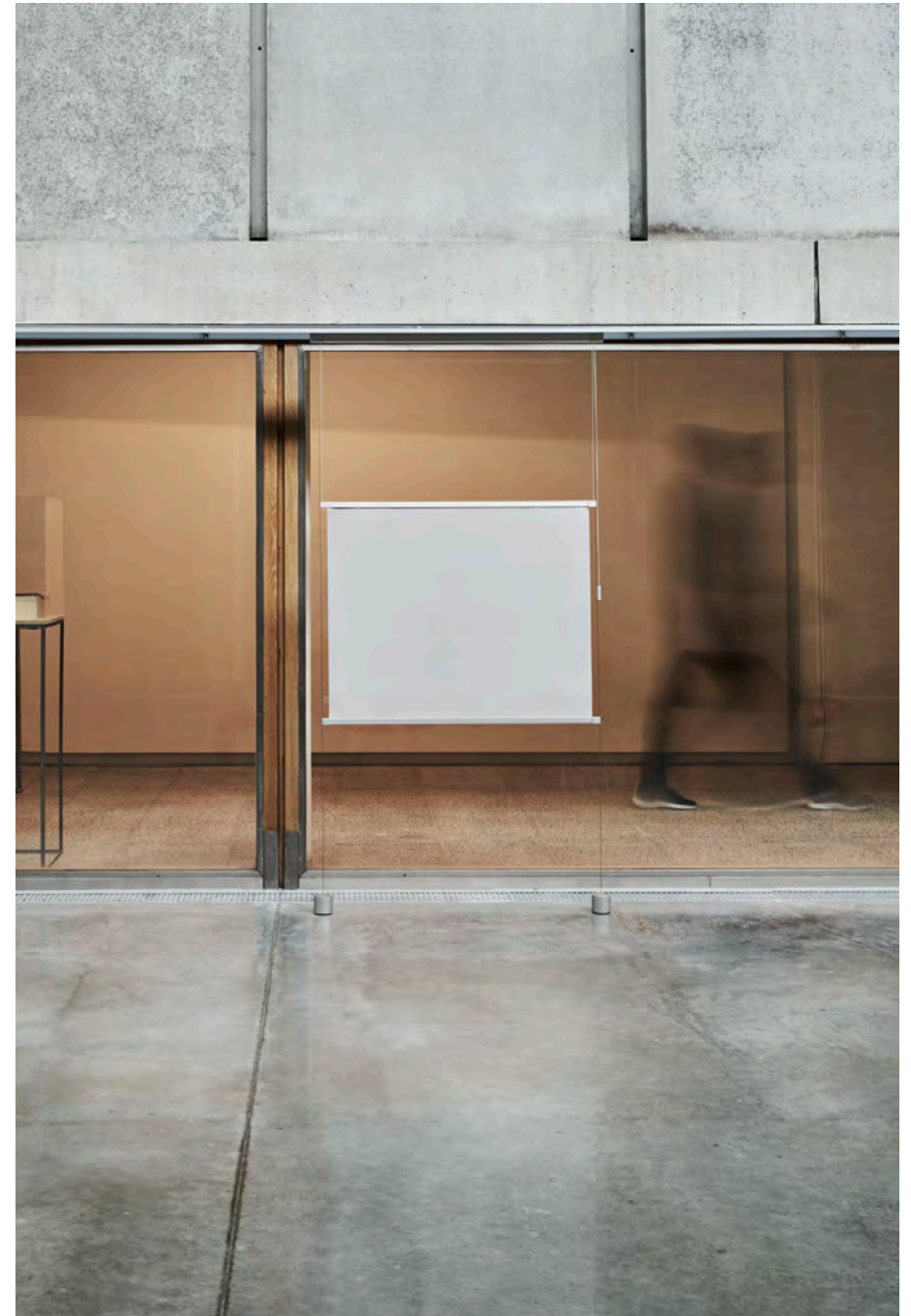
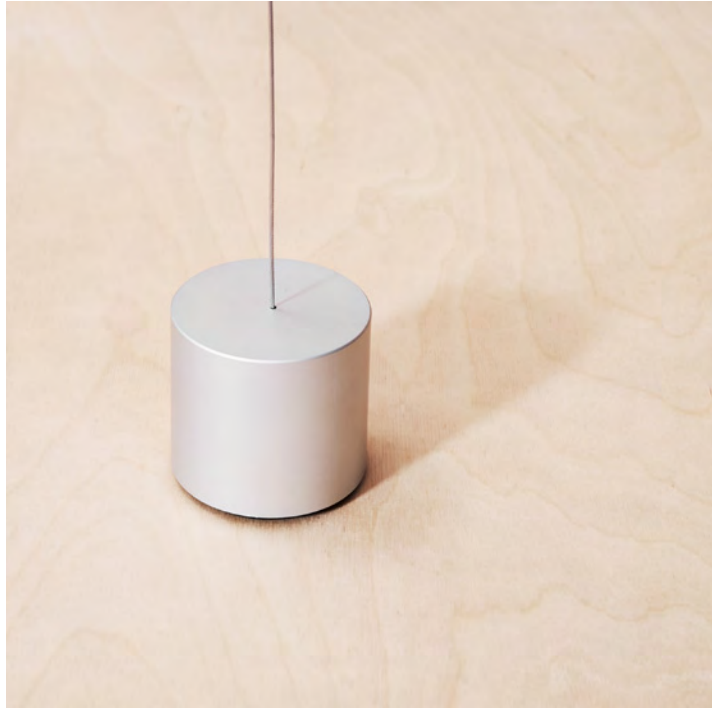
- Designed by Christophe Marchand

SYSTEM W

E Quadrilateral textile elements move up and down; blocking off sun or operating as a partial room divider. Options include different types of bottom weights and a track rail; adding the function of lateral movement. By fitting multiple systems together, new compositions of shapes are created each time the textile elements are shifted.

D Viereckige Textilelemente, die sich auf- und abbewegen, dienen als Sonnenschutz oder Raumteiler. Optional gibt es verschiedene Bodengewichte und eine Spurschiene für seitliches Gleiten. Durch das Zusammenfügen mehrerer Systeme entstehen neue Formenkompositionen, sobald die Textilelemente bewegt werden.







ROLLER BLINDS



• Designed by Ann Idstein

ROLLER BLINDS

E At the core lays the simple concept of fabric rolled on a tube. Compact when not in use, yet efficient for covering even the largest of window surfaces. A multitude of transparent, opaque and black out fabric options are available in a range of colors and material compositions. Customizable components enable unique configurations.

D Stoff, aufgerollt auf eine Aluminiumwelle. Roller Blinds sind effizient im Abdecken auch größter Fensterflächen und kompakt, wenn nicht in Gebrauch. Sie sind in transparenten, blickdichten oder verdunkelnden Gewebe in verschiedenen Farben verfügbar. Einzelne Komponenten können maßgeschneidert werden und ermöglichen einzigartige Zusammenstellungen.





Achtzehntes Jahrhundertrollo mit
handgefertigten Komponenten
aus Glas und Leder.

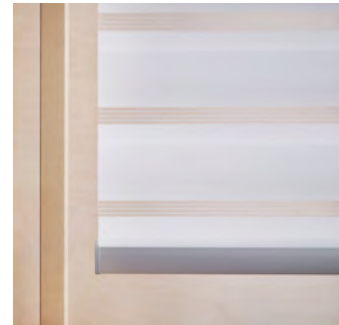
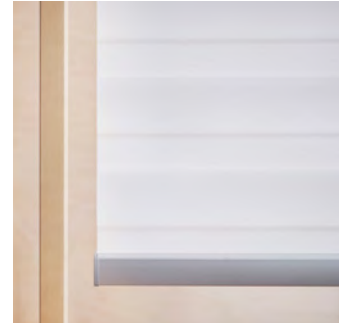


Eighteenth century blinds
with handmade glass- and
leather details.





Duo Roller Blind
with two layers of
striped fabric.



Duo Roller Blind mit
gestreiftem Stoff in
zwei Schichten.



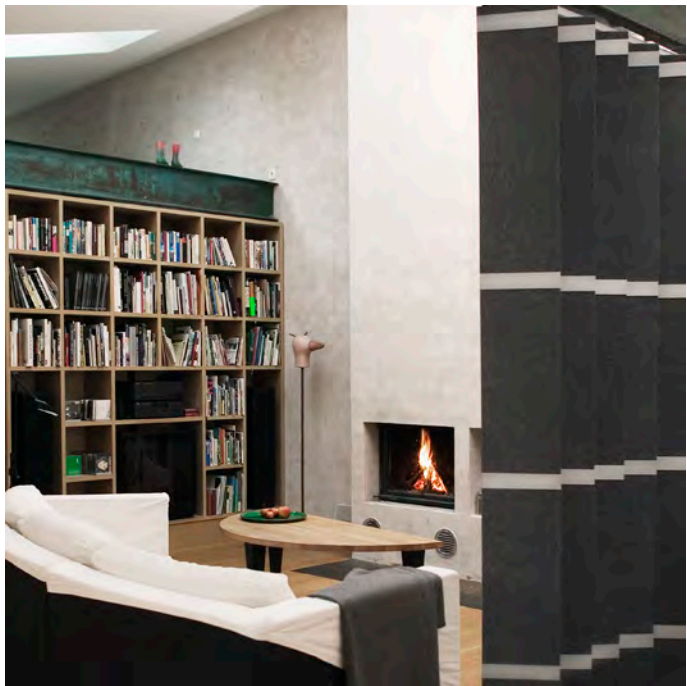
- Designed by Ann Idstein

SYSTEM R

E Vertical slats slide horizontally. When not moved sideways, the slats can be rotated at a fix distance from each other, creating a series of vertical openings. This property makes it well-suited as a blind or room divider for spaces with shifting need of privacy- and/or transmission of light. Cutting slats in falling lengths makes slope versions possible.

D Vertikale Lamellen können seitlich verschoben oder in fester Position zueinander gedreht werden, wodurch eine Fläche vertikaler Öffnungen entsteht. Durch dieses Merkmal eignet sich das System R für Räumlichkeiten mit wechselndem Bedarf an Sicht- und Sonnenschutz. Slope-Lamellen machen Ausführungen an schrägen Decken, wie zum Beispiel bei Giebelfenstern, möglich.





PANEL SYSTEM



- Designed by Ann Idstein

PANEL SYSTEM

E This system is based on straight curtains fitted on overlapping sliding profiles in a track rail. The optional wooden slats add stability and can function as a grip for the user. Each curtain within a system may be configured individually from a vast selection of materials; creating a customized sunscreen, sliding door or room divider.

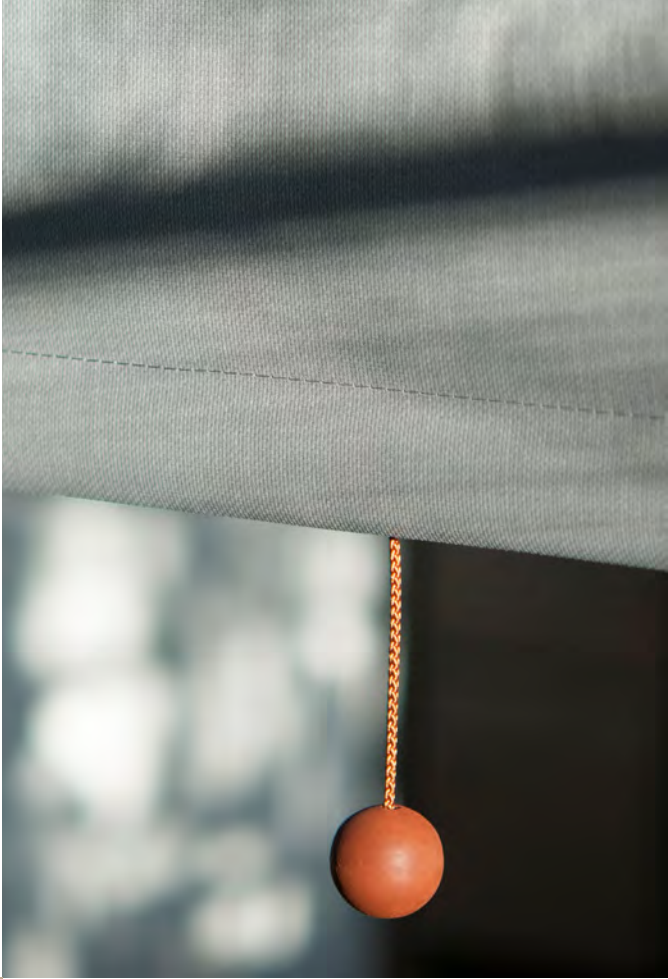
D Auf Laufwagen befestigte Paneele gleiten parallel zueinander in einer Spurschiene. Optional verfügbare Holzlamellen erhöhen die Stabilität der Module und können als Griffe fungieren. Jede Fläche innerhalb des Vorhangsystems kann aus einer großen Auswahl an Materialien individuell konfiguriert werden.





E Ann Idstein manufactures custom made window blinds and room dividers for the most diverse of contexts. Special colouring of wooden blinds, customized product shapes, motorization or brand new aesthtetical concepts are part of our daily business. We work closely together with our clients to find, develop and manufacture that specific product, not found elsewhere.

CUSTOM MADE



E Colours can be applied to just one side of the slat, creating a blind with two individual faces.

D Die Lamellen können einseitig lackiert werden, um eine Jalousie mit zwei individuellen Seiten zu bekommen.

SONDERANFERTIGUNG

D Ann Idstein produziert sonderangefer-
tigte Fensterdekorationen und Raumteiler
für die verschiedensten Projekte, egal ob
Holzjalousien in Sonderfarbe, besondere
Produktformen, Motorisierungen oder ein
neues ästhetisches Konzept gefragt wird. Wir
arbeiten eng mit unseren Kunden zusammen
um einzigartige Produktideen zu finden, ent-
wickeln und zu produzieren.

E Customer fabrics can be starched and
used in the production of roller blinds and
other products.

D Kundenstoffe können imprägniert, und
für Produkte wie zum Beispiel Rollos ver-
arbeitet werden.



OUR WOOD



Birch
Birke



Beech
Buche



Oregon Pine
Amerikanische Douglasie



Ash
Esche



Pine
Kiefer

E We offer ten different types of solid wood, each with their own unique characteristics. All our timber is carefully selected and analyzed to ensure a homogenous wood grain. The individual slats are handcrafted in a fifteen step process, resulting in a product of the highest quality. With a thickness of just 2 mm, the slats appear light and elegant. They are offered in widths of 25, 35, 50 and 65 mm.

UNSER HOLZ



Cherry
Kirschbaum



Mahogany
Mahagoni



Oak
Eiche



Walnut
Walnussbaum



Teak
Teak

D Wir führen ein Sortiment von zehn unterschiedlichen Holzarten, alle mit einzigartigen Eigenschaften. Unser Holz wird sorgfältig selektiert um eine homogene Holzmaserung zu garantieren. Die hochwertigen Lamellen werden von Hand in einem fünfzehn-stufigen Prozess hergestellt. Mit einer Stärke von nur 2 mm wirken die Lamellen leicht und elegant. Sie werden in Breiten von 25, 35, 50 und 65 mm angeboten.

UNSERE TEXTILIEN

OUR TEXTILES

E Ann Idstein offers a fine selection of fabrics, available in a multitude of colours and material compositions. Textiles of varying light transmission are offered, ranging from transparent to opaque- and blackout. The collection contains materials with specific technical features, such as a metallized surface for efficient light reflection, or a flame retardent treatment.

D Ann Idstein bietet eine feine Auswahl von Stoffen in einer Vielfalt von Farben und Materialkompositionen an. Die Kollektion beinhaltet Materialien mit variierender Lichtdurchlässigkeit, von transparenten Geweben bishin zu blickdichten- und verdunkelnden Stoffen. Textilien mit technischen Eigenschaften, wie metallisierte Oberflächen oder Schwerentflammbarkeit, sind erhältlich.

Author:
Oscar Idstein

Editors:
Christian Michel Echenique
Oscar Idstein

Designer:
Christian Michel Echenique

German translator:
Bernadette Eder

Contributing Photographers:
Ann Idstein
Emma Jönsson Dysell
Halleroed
Oscar Idstein

Paper Stock:
Fedrigoni Arcoprint Milk, 85g
Fedrigoni Freelifa, 215g

Printing:
Narayana Press 2020

Print Production:
Italgraf Media

Typefaces:
GT America Regular & Medium

